



# Мастер-класс «В мире фантазий»

«Я не художник,  
я только учусь!»

Автор:

Гурьянова Е.А.  
учитель ИЗО и технологии  
МБУ «Школа № 93»

г.о. Тольятти, 2018

# Описание мастер класса

- Данный мастер-класс предназначен для учащихся 7-14 лет.
- Назначение: сувенир может служить украшением интерьера или можно преподнести в качестве подарка.
- **Цель:** Ознакомление с техникой батик.
- **Задачи:**
  1. Познакомить детей с таким видом декоративно-прикладного творчества как «батик».
  2. Учить применять свободную, солевую технику.
  3. Развивать умение поэтапно выполнять работу.
  4. Развивать наглядно-образное мышление, воображение, фантазию.

**Материалы и инструменты:** деревянная рамка, кнопки, отрез ткани, акриловая краска по ткани, контур для рисования по ткани, эскиз рисунка на бумаге, соль

# Основные этапы создания картины в технике «свободной росписи»

- подбор ткани (использую любую тонкую ткань! Любую синтетику, хлопок, лен, атлас, все что угодно, и что недорого.)
- выбор эскиза на бумаге
- перенос эскиза на ткань
- натяжка ткани (предварительно увлажнённой для растекания краски)
- обводка контуром эскиза
- заливка фона, применение соли
- закрепление краски утюгом, феном

# ВНИМАНИЕ!

## Техника безопасности

1. При работе с контуром и резервирующим составом (ядовитыми веществами) быть предельно внимательным.
2. Работать необходимо в хорошо вентилируемом помещении.
3. Выполнять работы в специальной одежде (фартук, нарукавники).
4. Булавки, кнопки и крючки для крепления материи к раме нужно держать в отдельной коробочке и не разбрасывать вокруг рабочего места.
5. Краски которые не используются в данной работе держать закрытыми.
6. Завершив рабочий процесс необходимо сделать тщательную уборку и прибрать все инструменты по своим местам.

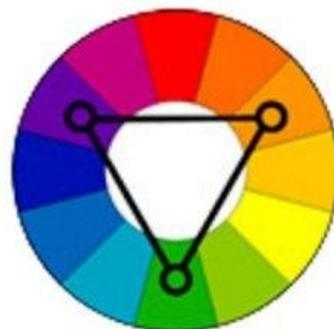
# Техника безопасности при работе с утюгом.

1. Перед работой утюгом проверить исправность шнура.
2. Утюг включать и выключать сухими руками, берясь за корпус вилки.
3. Ставить утюг на подставку.
4. Следить за тем, чтобы подошва утюга не касалась шнура.
5. По окончании работы утюг выключить

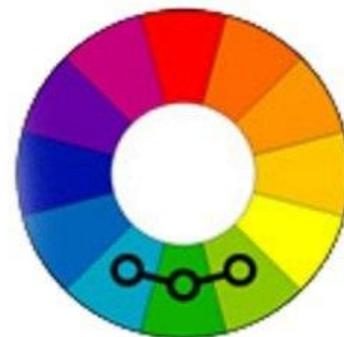
# Цветовые сочетания



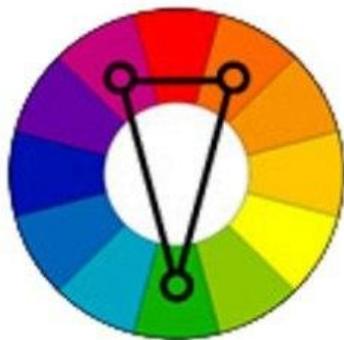
комплиментарные или  
дополнительные цвета



Классическая триада



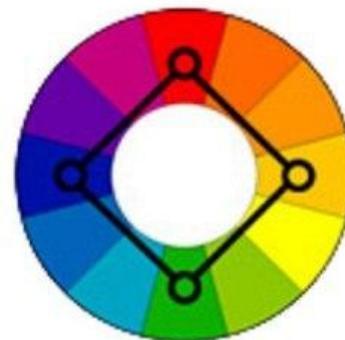
Аналоговая триада.



Контрастная триада



Тетрада



Квадрат

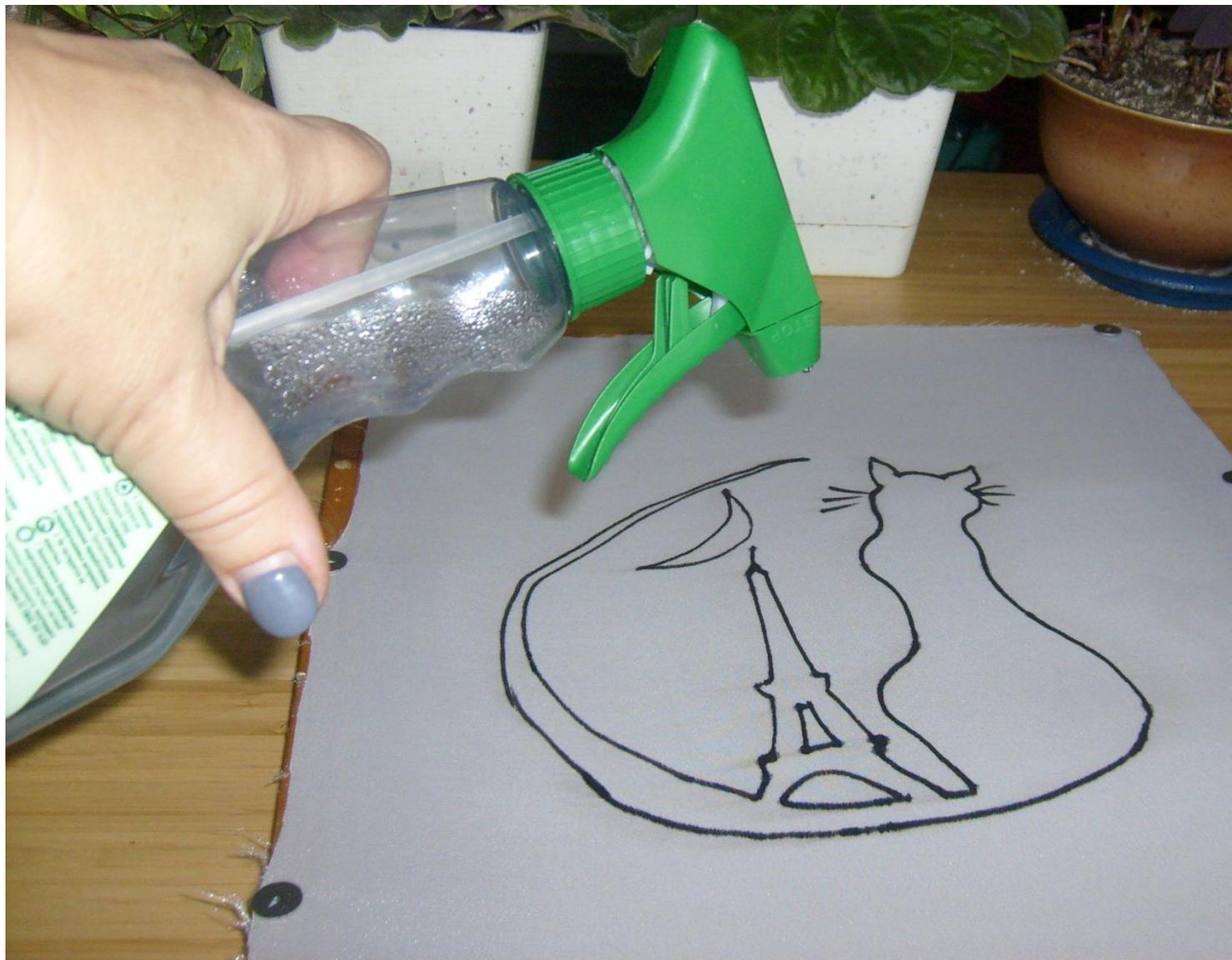
# Перенос эскиза на ткань



# Обводка контуром эскиза



# Натяжка ткани



# Способы росписи фона



Заливка фона,

солевые эффекты



# Закрепление краски утюгом

- После высыхания работы аккуратно стряхните соль и закрепите краску, прогладив работу утюгом не менее трех минут или высушите феном





- Работа учителя: Гурьянова Е.А.



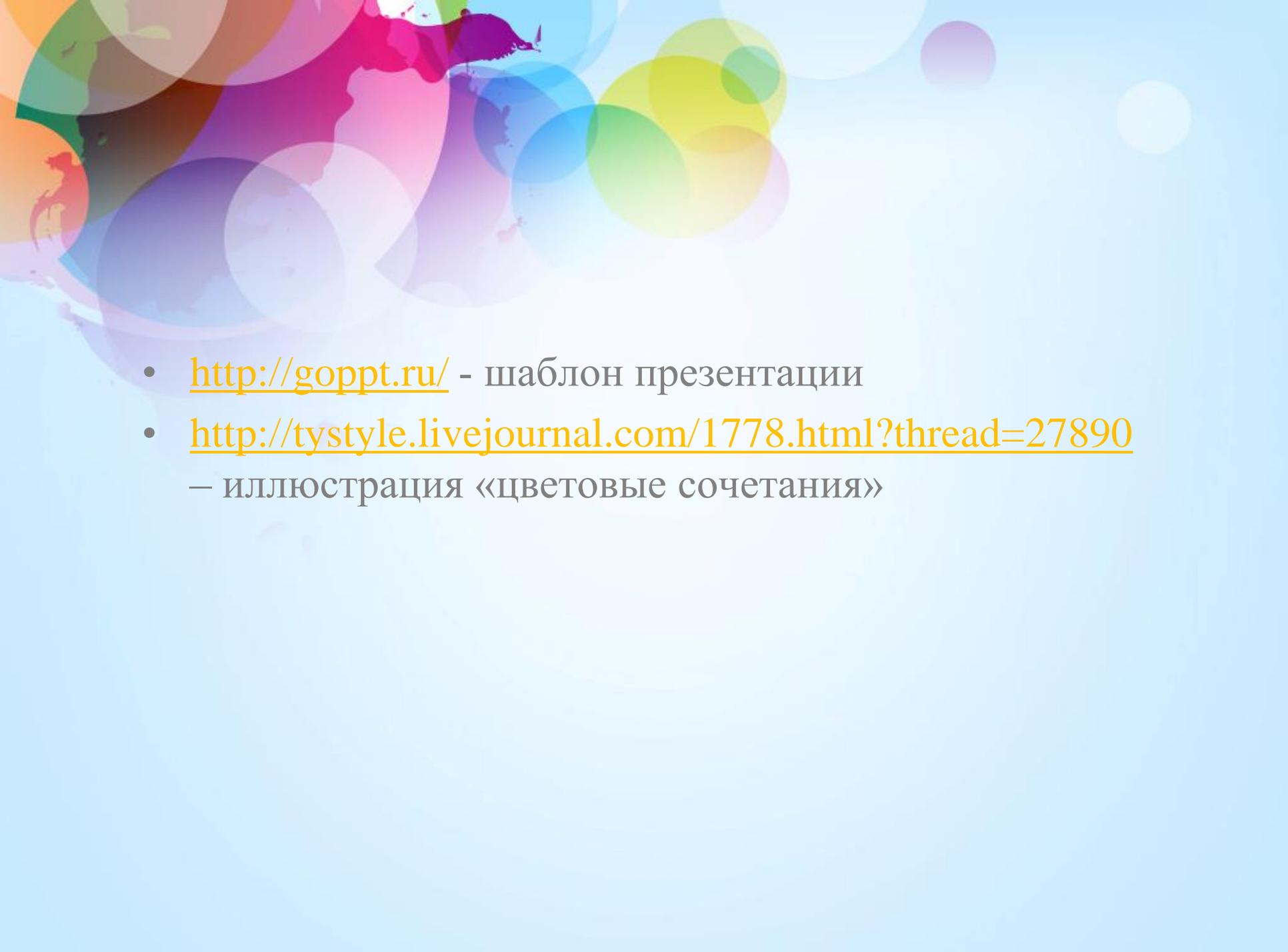
Работа учителя: Гурьянова Е.А.



- Работа учителя: Гурьянова Е.А.



**Спасибо за внимание!**

- 
- <http://goppt.ru/> - шаблон презентации
  - <http://tystyle.livejournal.com/1778.html?thread=27890>  
– иллюстрация «цветовые сочетания»